

# ALEJANDRA CORMAN

Alejandra Coral Mantilla

Fecha de nacimiento: 18/09/1986

Profesión: Actriz

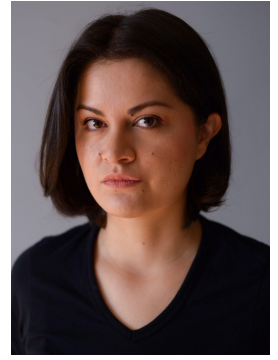
Radica en: Ciudad de México

Color de ojos: café

Altura: 1,71 cms.

Idiomas: español (mexicano y ecuatoriano neutro 100%, yucateco, norteño y cubano 80%),  
Inglés (acento latino 100%, americano 80%)

Habilidades: Locución (nivel avanzado), Oratoria (nivel avanzado), Improvisación (nivel medio)



## CINE

- **Ella del Siglo XXI.** corto. secundaria. Mejor Guión 48 Hour Film Project México, Dir. Minerva Bolaños, 2022
- **Welcome Back.** corto. secundaria. Selección Oficial San Diego Latino Film Festival, Dir. Tiffany Kontoyiannis, 2020
- **Una noche.** cortometraje. protagonista. Dir. Julio Cármenes, 2019
- **La Mala Noche.** largometraje. bit part. Mejor Película New York Latino Film Festival HBO, Dir. Gabriela Calvache, 2018
- **Generación de la victoria.** medimetraje. protagonista. Dir. Juan Carlos Argudo, 2015
- **Feriado.** largometraje. bit part. Dir. Diego Araujo, 2014
- **El Refugio.** cortometraje. protagonista. Dir. Carlés Farró, 2012

## TELEVISIÓN

- **Clínica X.** serie. principal. Sony Television, 2023
- **Enchufe TV.** serie. principal. Mejor Serie Internacional The Streamy Awards, Productora: Touché Films, 2020
- **El caminante.** serie. secundaria. Teleamazonas, 2018
- **La Virgencita.** serie. principal. Teleamazonas, 2017
- **Tu Historia al Aire.** serie. principal. Educa TV, 2013
- **Secretos.** serie. reparto. Ecuavisa, 2013

## TEATRO

- **Abril y su sombra.** obra. principal. Dir. Alejandra Corman & Gabriela Ruiz, La Teatrería, 2022
- **Amanecí como con ganas de morirme.** obra. principal. Dir. Carlos M. González, Teatro Patio de Comedias, 2020
- **El amor es un francotirador.** obra. principal. Dir. Gabriela Alarcón, Casa Mitómana, 2019
- **Uno más uno.** obra. principal. Dir. Sebastián Bravo Montenegro, Sala de Artes Escénicas El Triciclo, 2017
- **Mujer de Cascarón.** obra. principal. Selección Oficial Festivales: Escenarios del Mundo (Cuenca), Loja Sobre Tablas (Loja), José Martínez Queirolo (Guayaquil), Dir. Martha Ormaza, Teatro Patio de Comedias, 2015

## FORMACIÓN:

Taller de Perfeccionamiento Actoral con los directores de casting Isabel Cortázar y Andrea Abbiati, CDMX, México — 2023

Actuación para cine con el director de Casting Marco Aguilar, CDMX, México — 2023

Action Workshop con Moran Casting y Prácticas de Foro con el director Pitipol Ybarra, CDMX, México — 2022

Diplomado en Actuación por el Stella Adler Art of Acting Studio, Los Angeles, Estados Unidos — 2018

Meisner Technique I y II con Steven Ditmyer (New York), Quito, Ecuador — 2017

Egresada de Actuación por el Centro de Estudios Cinematográficos de Cataluña, Barcelona, España — 2011

---

Sitio Web: [www.alejandracorman.com](http://www.alejandracorman.com) | E-mail: [alejandracorman@gmail.com](mailto:alejandracorman@gmail.com)

IMDb: <https://imdb.me/alejandracorman>

Redes Sociales: @alejandracorman | Teléfono: 56 24 000 112